



苗栗郵局許可證
苗栗字第490號
無法投遞時請退回
雜誌
中華郵政特准掛號
登記為雜誌交寄

貓裏藝文

meu

li'

ngi

vun

November 2025 Miaoli Arts and Culture

月刊
2025

封面精選

——第十屆北臺八縣市藝術家聯展——明日之所
p.1

10th Joint Exhibition of Artist
from the 8 Counties in the North of Taiwan

第10屆北臺八縣市藝術家聯展

明日

Sites of
Tomorrow

之所

10th Joint Exhibition of Artist
from the 8 Counties in the North of Taiwan

第10屆北臺八縣市藝術家聯展

明日 Sites of Tomorrow 之所

2025
11.26 — 12.28

苗栗縣政府文化觀光局
第一展覽室

第10屆北臺八縣市藝術家聯展 - 明日之所

北臺八縣市藝術家聯展邁入第10屆，本屆由苗栗縣主辦，新竹縣、臺北市、宜蘭縣、新北市、桃園市、新竹市與基隆市共同協辦。此次以「明日之所」為策展主題，核心理念為「未來 × 對話」，視藝術為一種促進理解與協作的語言，聚焦於不同世代、不同媒介、不同文化經驗之間的交流與共創。

「明日之所」雲集來自八縣市共19位優秀藝術家，展出作品共計63件，展現當代藝術豐富多樣的創作能量。其中苗栗縣參展藝術家為邱連恭及賴羿廷老師，各展出4件精彩作品，將呈現出地方文化與當代視角交織的深刻意涵。

展覽首站自114年11月26日至12月28日於苗栗縣熱烈展開，隨後將巡迴至其餘七縣市展出。誠摯邀請您一同走進藝術，在創作與觀賞之間，共築一處屬於明日的心靈所在。

入場方式 | 自由入場
承辦人 | 吳小姐
電話 | 352961#613

01 封面精選

第十屆北臺八縣市藝術家聯展 - 明日之所

05 展演菁粹

苗栗縣政府文化觀光局

惠風舞蹈工作室《編出客家夢》

漢霖民俗說唱藝術團《舌燦蓮花》

苗栗縣描律油彩創作研究學會「描律彩畫」油畫聯展

台北絲竹樂團

《穿越時空的童謠旋律：從東方到西方的音樂之旅》

苗栗縣美術協會 114 年度「肇藝揚芬—客家情」會員作品聯展

貓裏室內樂集「114 年度貓裏室內樂集親子音樂會」

苗栗縣美術家邀請展 - 墨馨不惑—葉修宏書法創作展

114 年《雲墨生光》洪麗美水墨個展

青溪～游於藝 - 苗栗青溪新文藝學會

2025 苗栗縣藝術種苗播撒計畫

三義木雕博物館

相由心生—簡明光個展

嘉義木雕協會會員聯展

吳濁流藝文

貓狸印象—彭春蘭油畫創作個展

苑裡濱海藝文中心

另一層內景 - 康乙任油畫藝術創作常設展

苗栗工藝園區

「第三屆台灣國際茶碗節 - 碗然宇宙」特展

苗栗縣頭份市公所

2025 即是書會書法展

13 貓裏看板

苗栗縣苗北藝文中心

客家委員會客家文化發展中心臺灣客家文化館

17 北臺藝訊

北臺藝文活動資訊

21 封底精選

2025 苗栗陶藝藝術節



苗栗縣政府文化觀光局
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

地址 / 36045 苗栗市自治路 50 號
電話 / 037-352961-4 · 網址 / www.mlc.gov.tw

■ 本局服務時間

上午 8:00 ~ 12:00，下午 1:00 ~ 5:00

■ 展覽館

休館不開放 | 週一、除夕

週二至週五 | 9:00 ~ 17:00

例假日 | 上午 9:00 ~ 12:00，下午 1:00 ~ 5:00

■ 三義木雕博物館

地址 | 苗栗縣三義鄉廣盛村廣聲新城 88 號

電話 | 037-876009

開放時間 | 週二至週日 9:00-17:00(16:30 後停止入館)

休館時間 | 週一 (如遇假日正常開館)、除夕及館方公告休館日



貓裏藝文
粉絲專頁



苗栗縣政府
文化觀光局

- 貓裏藝文 PDF 下載 | <http://www.mlc.gov.tw>
- 電子書網站 | <http://epaper.mlc.gov.tw>
- 貓裏藝文 114 年 11 月號 / 出刊日期 | 2025.11

指導單位 / 文化部
主辦單位 / 苗栗縣政府
承辦單位 / 苗栗縣政府文化觀光局
發行人 / 鍾東錦
局銜題字 / 徐永進

■ 高鐵苗栗站旅遊服務中心

週一至週日 |

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話 | 245665

■ 苗栗火車站旅遊服務中心

週一至週日 |

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話 | 263048

■ 竹南火車站旅遊服務中心

週一至週日 |

上午 8:30 ~ 12:00，下午 12:30 ~ 5:00

聯絡電話 | 462941



政風暨保防宣導 / 如與職務有利害，飲宴應酬需避開；公務禮儀等例外，知會報備免疑猜。
商品標示宣導 / 廠商應落實商品之安全性及標示之正確性，以維護消費者權益及安全。
性別平等宣導 / 性別平等，性平平等
行政中立宣導 / 不分顏色，不分黨派，行政中立在於心中的那把公正尺。
廉政專線 / (037)365145

苗栗縣政府文化觀光局 — 苗栗縣苗栗市自治路 50 號

惠風舞蹈工作室《編出客家夢》

《編出客家夢》那些編舞家沒說出口的…
以黑盒子實驗劇場帶領觀眾走入編舞家的創作世界
《編出客家夢》黑盒子客家舞劇是靈活多變的沉浸式演出，拉近了觀眾與表演者的距離，邀請您一起來體驗現場的真實張力與藝術魅力。



114.11.1 19:30
桃園市米倉劇場 (桃園市桃園區新生路 169 號)

入場方式 | 索票入場，請至 ACCUPASS 線上報名系統。
聯絡電話 | 惠風舞蹈工作室 037-320293

漢霖民俗說唱藝術團《舌燦蓮花》

本次 2025 年的演出適逢農曆『蛇』年，更是漢霖邁向第 40 個年頭，團隊特別規劃一齣精彩且應景的節目—《舌(蛇)燦蓮花》，表演內容包含相聲、戲劇、雙黃等元素，藝員們各展所長，只為了爭「誰的口才比較好？」「誰說得比較精彩？」並且，用各自最擅長的表演型態和節目內容來證明自己「舌燦蓮花」。期望透過說唱藝術，傳達固有傳統文化之美，並以寓教於樂的氛圍，使觀賞節目的苗栗鄉親們有機會親炙此表演形式之獨特風采。



114.11.2 14:30
苗栗縣政府文化觀光局 中正堂演藝廳

入場方式 | 索票入場，10 月 17 日 (五) 上午 9 時起，於苗栗縣政府文化觀光局一樓服務台及苗栗高鐵站、台鐵竹南站與苗栗站旅遊服務中心開放索票，每人限索 4 張，索完為止。
承辦人 | 037-352961#615 翁先生

苗栗縣描律油彩創作研究學會「描律彩畫」油畫聯展

此次展出共約 50 件精彩畫作，會員體現室內靜物與戶外寫生中構圖、色調與筆觸。戶外寫生畫作更融入與貼近各鄉鎮建物與山水裡，以印象繪畫畫風，用彩筆去紀錄苗栗歷史建物及著名景點，將景物充滿情感的紀錄在畫布上。



114.11.12 ~ 11.30
苗栗縣政府文化觀光局 中興畫廊

入場方式 | 自由入場
承辦人 | 037-352961#618 柯小姐

台北絲竹樂團
《穿越時空的童謠旋律：從東方到西方的音樂之旅》

《穿越時空的童謠旋律：從東方到西方的音樂之旅》是一場融合教育、娛樂與文化的親子音樂饗宴。節目以世界各地經典童謠為主題，結合台灣音樂家的現場演奏與聲樂家的精采演唱，展現從亞洲到歐洲、美洲的多元音樂風貌。觀眾將聽見〈兩隻老虎〉、〈桃太郎〉、〈Do Re Mi〉等耳熟能詳的旋律，透過傳統樂器與優美歌聲的全新詮釋，感受跨越時空的音樂魅力。節目中特別設計親子互動橋段，主持人以趣味問答與肢體遊戲帶領孩子參與，使音樂學習在歡笑中自然發生。



114.11.16 14:30
苗栗縣政府文化觀光局 中正堂演藝廳

入場方式 | 購票入場，票價每張新台幣 300 元，請至「OPENTIX 系統」購票；設有「青年席位」五折優惠，數量有限，售完為止。
承辦人 | 037-352961#617 陳小姐

苗栗縣美術協會 114 年度「肇藝揚芬—客家情」會員作品聯展

苗栗縣美術協會成立於民國 62 年，是本縣最早成立的美術社團。長老藝術家們在 50 餘年歲月中對苗栗縣美術協會長期耕耘與個人獨特藝術創作精神，將藝術團體推向創新、融合、多元的藝術家庭。苗栗縣美術協會的成員來自苗栗縣 18 鄉鎮的藝術家，依個人創作領域與媒材之不同，運用自身的技巧追求能代表個人之個性、生活、感情等，將大自然美麗風景與神祕面紗，運用筆觸、顏色、雕塑、繪畫、攝影等技術之創新表現在藝術作品中，讓觀賞者與藝術家們的靈魂、感情於展覽情節中觸動起來，期能帶給社會大眾一場心靈饗宴。



114.11.29 (六) ~ 12.25 (四)

苗栗縣政府文化觀光局 山月軒

入場方式 | 自由入場

承辦人 | 037-352961#613 吳小姐

貓裏室內樂集「114 年度貓裏室內樂集親子音樂會」

本場音樂會曲目多元，從巴洛克大師維瓦第《四季》選粹，到歌劇經典《弄臣》中的〈公爵之歌〉，再到探戈名曲〈女人香〉，都將在舞台上精彩呈現。節目更融入台灣民謠《採茶歌》《相思河畔》，以及中國經典《金蛇狂舞》，展現豐富的文化色彩。壓軸部分則由吉普賽風情的蒙提《查爾達斯基舞曲》，搭配大約翰·史特勞斯的《拉黛斯基進行曲》，把全場氣氛推向最高潮。整體設計兼具教育意涵與娛樂性，適合闔家同樂。



114.11.23 (日) 14:30

苗栗縣政府文化觀光局 中正堂演藝廳

入場方式 | 售票入場，票價 250 元，請洽 OPENTIX 售票系統。

承辦人 | 0037-352961#618 柯小姐

苗栗縣美術家邀請展 - 墨馨不惑—葉修宏書法創作展

葉修宏，自幼醉心翰墨，筆耕不輟，作品屢獲獎賽肯定。其書藝歷程橫跨 20 餘載，融合深厚的傳統功底與當代美學意識，展現出豐富的人文涵養與獨到的藝術思維。本次「墨馨不惑」主題，依創作歷程與年齡階段分為四大主軸：「初心」、「沉潛」、「逐藝」、「篤行」，呈現藝術家從啟蒙學藝至今不惑之年的心路歷程與創作轉折，誠摯邀請觀者一同走進他以墨為筆、書寫人生的真摯篇章。



114.10.21 (一) ~ 114.11.23 (日)

苗栗縣政府文化觀光局 第一展覽室

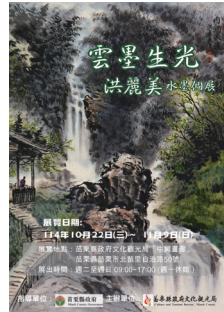
入場方式 | 自由入場

承辦人 | 037-352961#612 劉小姐

114 年《雲墨生光》洪麗美水墨個展

洪麗美水墨個展，在寫實與寫意之間找到一種平衡。山水的骨架要穩，氣勢要足，但筆觸也要保留空間與流動，讓觀者有呼吸的餘地。飛瀑的水勢、雲霧的氤氳、雪景的清寒，這些不只是景象，更是心境的寄託。

「雲墨生光」而有一層很深的自我提醒——在水墨的雲氣之中，尋找一線不造作的光。這次展出的 49 件作品，每一幅都藏著我與自然對話的片段。而讓畫作觸動觀者賞心悅目，便是我最深的喜悅。於是在「山水雲瀑的氣韻」、「花鳥中的細膩情感」，也更強調創作是從「觀察、體會、沉澱」中自然流出筆墨的韻味。



114.10.22 (一) ~ 114.11.9 (日)

苗栗縣政府文化觀光局 中興畫廊

入場方式 | 自由入場

承辦人 | 037-352961#617 陳小姐

青溪～游於藝 - 苗栗青溪新文藝學會

苗栗縣青溪新文藝學會自民國 93 年成立，此次聯展作品橫跨油畫、水彩、水墨、書法、陶藝、攝影等，傳統與現代交融並呈，內容豐富、精彩多元，誠摯邀請各界藝文愛好者蒞臨參觀指教，共享藝術盛宴。

📅 114.10.28 (一) ~ 114.11.23 (日)

開幕式 114/11/2 (日) 10 時

📍 苗栗縣政府文化觀光局 山月軒

入場方式 | 自由入場

承辦人 | 037-352961#612 劉小姐



2025 苗栗縣藝術種苗播撒計畫

每個孩子的童年，都有著不同的記憶，盼望著愛與關懷、美學、創意，能成為每個孩子的未來力，也盼望在孩子的童年記憶裡能有關於藝術和文化的特殊記憶。歡迎大小朋友就近欣賞，共下來看戲！

活動時間、地點：如有異動以本局網站公告為主。

◆ 紙風車劇團 - 巫頂環遊世界

11.1 日(六) 17:00 獅潭鄉汶水老街停車場

◆ 臺灣特技團 - 愛麗 pu 的奇境夢遊

11.8 (六) 19:00 造橋鄉造橋國中操場

◆ 即將成真火舞團 - 珍火馬戲團

11.29 (六) 19:00 西湖鄉五龍宮橋下四季廣場



入場方式 | 自由入場

承辦人 | 037-352961#612 劉小姐

三義木雕博物館

電話 | 037-876009

網址 | <https://wood.mlc.gov.tw/home.aspx>

服務時間 | 09:00~17:00 (16:30 後停止售票及入館)。週一休館

票價 | 全票八十元，優待票五十元 (苗栗縣縣民)，學生票五十元

相由心生—簡明光個展

「相由心生—簡明光個展」，作者以「根雕大象」題材作品聞名，駐立於三義木雕博物館前的奇木大象即為其作品，「大象」從此也成為簡明光的別名。作品充滿虛實思辨與哲理情感，著重從材質本身看出形相，並順應木材的自然肌理裂紋進行雕刻，既是內在心靈世界的所指所感，也是與材料之間的賦情對話。藝術家以創作赤忱回應切身對於生命境界的探問，而歸結在「由心隨境轉化萬物」的「顯相還真」之中。

📅 114.10.21 (一) ~ 115.1.5 (一)

📍 木雕博物館 一館地下室



嘉義木雕協會會員聯展

「五行八作 - 諸羅雕」嘉義市木雕學會會員聯展」，是繼去年 (2024) 於嘉義市文化局展出後，再度於三義木雕博物館舉辦，讓觀眾看見嘉義木雕藝術文化的精華縮影。展覽作品呈現代代傳承的深厚木雕工藝底蘊，流淌在「五行八作」的各類精巧技藝與創作題材中，盡顯嘉義市百年木都的諸羅本色

📅 114.10.21 (一) ~ 115.1.12 (一)

📍 木雕博物館 二館 3、4 樓



吳濁流文學藝術館

苗栗縣西湖鄉五湖街 194 之 4 號

貓狸印象 – 彭春蘭油畫創作個展

在繪畫的藝術領域中，畫油畫一直是我所嚮往的美妙世界；從苗栗縣政府退休後，於 2017 年參加苗栗社區大學建台班即「油畫創作與賞析班」直至現在，均與何智勇老師學習油畫，雖然在過去我並沒有素描基礎和畫畫的完整概念，但，因為老師上課耐心的教導我們進行油畫創作，所以目前包含室內靜物與苗栗在地戶外風景寫生，均能讓我陶醉其中。因此，對於苗栗在地人文與戶外景緻也有一定的認識，期待這一次的個展能給大家帶來快樂且溫馨之體驗並歡迎給予指教。



114.11.1 (六) ~ 114.11.30 (日)

茶會時間：114.11.1 (六) 上午 10 點

吳濁流藝文館

入場方式 | 自由入場 承辦人 | 037-911286 劉小姐 展演單位 | 苗栗縣西湖鄉公所

苑裡濱海藝文中心

地址 | 苗栗縣苑裡鎮西平里 14 鄰出水 64-11 號
電話 | 037-863886

另一層內景 - 康乙任油畫藝術創作常設展

康乙任是苑裡濱海藝文中心駐點藝術家兼策展協力藝術工作者。長期從事油畫藝術創作與相關教學，個展曾獲國家文化藝術基金會肯定補助。其畫風有印象寫實相互間的筆觸色彩張力，題材多數取自生活步履所及的苑裡濱海周邊鄉野生活光景，在地情感濃厚，值得您來觀賞會心。



即日起 ~ 114.11.30 (日) (局部施工期間代行展期)

電話 | 037-863886

苗栗工藝產業研發分館

苗栗縣苗栗市水源里水流娘巷 11 鄰 8-2 號

「第三屆台灣國際茶碗節 - 碗然宇宙」特展

自 2014 年起，臺灣陶文化協會即以茶碗茶席的形式推廣臺灣茶藝文化，展開臺灣茶碗文化的國際推廣行動，並以「一即一切」作為「臺灣茶碗茶席」的核心精神，足跡遍及香港、新加坡、比利時、美國等地，引起相當大的迴響。透過本次深度的藝文活動內容，積極推展文化外交，讓遠道而來的國外陶藝家，能深入體驗臺灣多元豐富的茶文化，也讓國內、外的陶藝家及陶藝愛好者能有更多交流機會。



114.10.30 (六) ~ 114.11.16 (日)

9:00~17:00 (週一休館，國定假日除外)

國立臺灣工藝研究發展中心

苗栗工藝產業研發分館第一展覽室及地下室藝文空間

承辦人 | 037-222693#109 楊先生

苗栗縣頭份市公所

2025 即是書會書法展

即是書會於民國九十四年新春成立，是苗栗縣匯集最多優秀書法創作者的書會。成員有的從事書法研究，取得碩、博士學位；有的在全國書法比賽中，獲得大獎；有的擔任書法教師，在校園或社會上推廣書法教育。

此次展出五十餘件書法作品，涵蓋篆、隸、楷、行、草各種字體，作品形制有中堂、條幅、對聯和橫幅，書寫內容主要以古典詩詞為主，作品風格紛呈，各有獨造。參展成員有謝奕富、黃逢毅、羅文澤、李鴻明、吳國毅、洪松木、李重嶠、葉修宏、羅笙綸和邱淑敏十人。

歡迎書法同好與各界人士蒞臨參觀指教。



114.11.6 (四) ~ 114.11.20 (四) 9:00 AM ~ 4:00 PM

苗栗縣頭份市公所藝術館

入場方式 | 自由入場 洽詢電話 | 037-663038#1505 楊小姐

11 月活動總表

表演藝術系列

演出時間	節目名稱 / 內容	類別	入場方式
11.01(六) 19:30 實驗劇場	《骷髏之夜》萬聖節系列：NIGHT of the Skeletons 《舞惑》From Spring to Stardust- 弦樂室內樂音樂會 演出 新竹縣交響樂團、樂成交響樂團 指揮 / 郭芳如 豎笛協奏 / 陳約婕	音樂	\$150 \$300
11.02(日) 14:30 演藝廳	《骷髏之夜》萬聖節系列：NIGHT of the Skeletons 《骷髏之夜》萬聖節系列公益慈善音樂會 演出 新竹縣交響樂團、樂成交響樂團 音樂總監、製作人 / 郭芳如	音樂	\$800 \$1,200 \$1,600
11.09(日) 14:30 實驗劇場	《骷髏之夜》萬聖節系列：NIGHT of the Skeletons 《舞惑》From Spring to Stardust- 木管五重奏 & 打擊重奏音樂會 演出 新竹縣交響樂團、樂成交響樂團 音樂總監、製作人 / 郭芳如	音樂	\$150 \$300
11.09(日) 10:30、14:30 演藝廳	第 16 屆全台灣太鼓青少年競賽 10:30 第 18 回全台灣太鼓聯合公演 14:30 演出 全國太鼓團隊、台灣太鼓協會太鼓團、日本太鼓團隊	音樂	競賽 :\$300 公演 :\$300 \$500 \$800 (年代售票)
11.15(六) 10:30、15:00 演藝廳	《再一次！唱歌旅行去》十週年親子演唱會 演出 愛唱歌親子藝術有限公司	戲劇	\$600 \$800 \$1,000 \$1,200 \$1,500 \$1,800 \$2,200 (年代售票)
11.23(日) 14:30 演藝廳	【懷舊經典】流行的音樂盛宴 演出 蘇維拉樂團 *11/04 (二) 起，請洽苗北服務台或蘇維拉樂團 FB 粉絲私訊登記，每人限索 2 張。	音樂	索票
11.25(二) -11.30(日) 09:00-18:00 演藝廳、 實驗劇場	114 學年度全國學生音樂比賽暨師生鄉土歌謠比賽苗栗縣初賽 主辦 苗栗縣政府 承辦 苗栗縣建國國小 演出 各參賽學校及參賽者	競賽	管制入場

視覺藝術系列

開放時間 | 09:00~17:00，逢週一休館，免費自由參觀。

展出日期	展覽名稱	展出地點
10.03(五) 12.28(日)	2025 苗北藝術節：大師風華 熾熱南島—吳炫三特展 策展 吳炫三工作室 展出作品 平面畫作、雕塑	B1 展覽室、 戶外空間
10.09(四) 12.21(日)	2025 苗北藝廊系列 6 藏島於物—臺灣工藝典藏作品展 策展 苗栗縣苗北藝文中心 展出作品 工藝作品	B1 藝廊、側廊

苗北焦點

2025 苗北藝術節 — 經典交響 |

從巴黎到好萊塢—亞歷山大・戴斯培與 TSO

■ 演出日期 | 2025/12/07(日) 14:30

■ 演出地點 | 苗北藝文中心演藝廳

■ 作曲、指揮 | 亞歷山大戴斯培 Alexandre Desplat

■ 樂 團 | 臺北市立交響樂團 Taipei Symphony Orchestra

好萊塢重量級電影配樂大師——亞歷山大・戴斯培首度來臺演出！

「戴斯培擁有敏銳的覺察力、聰穎的才智，且深知何時該放聲高歌、何時該輕聲細語，使成為了這個領域有史以來最偉大的作曲家。」——吉勒摩·戴托羅

《歡迎來到布達佩斯大飯店》、《水底情深》兩屆奧斯卡最佳原創音樂獎，《色·戒》金馬獎最佳原創電影音樂獎得主，攜手 TSO 親自演出生涯廣受喜愛、膾炙人口的原創電影音樂，以磅礴的管弦聲響，帶您身歷電影奇境！

在與菲利浦・德布洛卡（Philippe de Broca）、法蘭西斯・吉侯（Francis Girod）、賈克・歐狄亞（Jacques Audiard）等法國傳奇導演合作完成 50 部歐洲電影配樂後，2003 年亞歷山大・戴斯培（Alexandre Desplat）以電影《戴珍珠耳環的少女》配樂在好萊塢打響名號。20 多年來，他成為影壇最炙手可熱且多產的電影配樂作曲家之一，例如《班傑明的奇幻旅程》、《哈利波特：死神的聖物》和《水底情深》等熱門大片。

戴斯培也多次與鬼才導演魏斯・安德森（Wes Anderson）密切合作，包括《超級狐狸先生》、《歡迎來到布達佩斯大飯店》及《法蘭西特派週報》。他為這些獨具風格電影所創作的俏皮配樂，深受全球影迷與樂迷喜愛。這位兩屆奧斯卡得主將首度登上臺北表演藝術中心大劇院，及苗北藝文中心演藝廳，親自指揮呈現他最受讚譽與喜愛的配樂作品。

更多活動訊息請至苗栗縣苗北藝文中心官網 (<https://www.miaobeiac.org/>) 查詢、購票請洽 OPENTIX 兩廳院文化生活 (<https://reurl.cc/9Ropaj>)。





免費參觀客家文化相關主題展覽

- ◆【常設展】承蒙客家 — 臺灣客家文化館常設展
- ◆【第一特展室】跔水路·打先鋒 — 六堆·先鋒堆特展
- ◆【第二特展室】錢影 — 典藏攝影藝術特展
- ◆【第三特展室】客庄遊樂去 — 探索客庄生活智慧及節慶生活
- ◆【第四特展室】拼·靚 — 臺灣客家多重面貌特展
- ◆【第五特展室】山鳴谷應 — 公路上的客家凝視特展
- ◆【文化藝廊】「惜，阿姆話」特展

展覽介紹

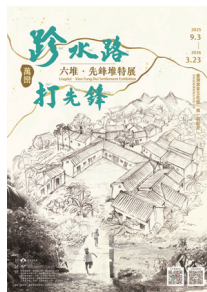
跔水路·打先鋒 — 六堆·先鋒堆特展

■ 展期 | 114 年 9 月 3 日至 115 年 3 月 23 日

依山傍水的屏東縣萬巒鄉，又稱為「先鋒堆」。這裡保存了完整的客家伙房聚落，擁有豐沛的湧泉、多元的族群文化形成了豐富的人文景觀。

說到萬巒，您是否會先想到遠近馳名的萬巒豬腳呢？

其實在這裡還有許多的人文風情與故事正等待被看見，讓我們跟著「跔水路·打先鋒 - 六堆·先鋒堆特展」一同走進客庄，看見更多您或許尚未認識的萬巒之美。



環境教育推廣課程

【九湖杭菊開】課程

■ 時間 | 11 月 2、15、16、22、23、29、30

9:30 ~ 11:30、13:30 ~ 16:00

■ 地點 | 臺灣客家文化館 B1 研習教室

臺灣客家文化館 B1 研習教室

每到十一月，苗栗銅鑼九湖台地便化身為雪白花海，杭菊在晨曦與夕陽間綻放，散發淡雅花香，成為秋冬最浪漫的風景。

花都開好了，等您共下來遶山花～

團體預約：037-985558#510 林小姐



新書介紹

《特別的禮物》油紙傘工藝繪本 10 週年紀念再版

出版：客家委員會客家文化發展中心

森林裡新搬來了一隻老虎，伴隨著可怕聲響、劇烈搖晃與巨大飛影，這一切的謎團是什麼？他每天都搬奇怪的東西進屋子，究竟想对大家做什麼呢……

《特別的禮物》繪本是以傳統工藝—油紙傘為主題，透過繪本中有趣角色與故事，向大眾介紹油紙傘在客家常民生活中代表的文化意涵。本次 10 週年紀念再版，新增注音、客語對照冊，以及華、客、英、日語等多語言的動態繪本。



《北岸河畔探南豐：話講頭擺南岸庄》

本書由莊蘭英撰寫，透過深入的田野調查與耆老訪談，記錄六堆左堆新埤鄉南豐村的聚落發展與文化傳承。南豐村舊稱「南岸」，地處北岸河南側，1971 年因諧音而更名，寓意風調雨順、年年豐收。書中詳述南岸本庄及豬高崙、永興寮、阿發寮等地的開墾歷程，展現客家族群在不同時代的遷徙與定居樣貌，並介紹當地宗教信仰、祭品技藝與產業演變。這部作品彌補南豐地區文獻不足的缺口，是研究六堆客庄歷史的重要資料。



《南外蝶村講古今：再現客庄桃花源》

由楊寶蓮撰寫，細緻描繪新竹縣北埔鄉南外社區從原住民聚落到客家庄的歷史演變。南外地勢多山、水流湍急，農耕不易，曾被視為邊陲地帶，卻也因遠離塵囂而保有恬靜自然的風貌，被譽為「與蝶共餐」的世外桃源。書中探討清治至日治時期的族群變遷、曾經的繁華、民國 50 年代的衰退，以及在農業部輔導下如何轉型為融合歷史、人文與生態的休閒社區。本書不僅重現南外的風華與蛻變，也為這座被遺忘的客庄留下珍貴紀錄。



宜蘭縣

2025 紙廠電影院—中興 57 影展

時間 | 114/9/20(六)~114/11/23(日) 時間依公告為主
地點 | 中興文化創意園區 57 號影視中心 (宜蘭縣五結鄉中正路二段 6-8 號)
電話 | 03-9655440#109 邱小姐
入場方式 | 自由入場



一起動起來 — 2025《紙廠電影院中興 57 影展》將從 9 月 20 日開始至 11 月 23 日，與大家在中興文化創意園區共度精彩的週末！

今年我們以親子與青少年為主角，精選動畫、實拍電影與體驗創作活動，由專業策展人規劃 23 場放映，場場不同；9 場影像體驗及教育活動，電影辯士、配音、特效化妝、逐格動畫、性平講座等豐富又多元的體驗。

基隆市

《We Are ME》當代藝術特展

時間 | 114/10/30(四)~115/2/1(日) 9:00~17:00
地點 | 基隆美術館 (101-103、M02-03 展覽室)
電話 | 02-2422-4170#284
入場方式 | 自由入場

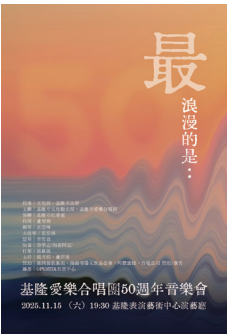


基隆美術館年度國際大展《WE ARE ME — 我（們）到此一遊》由法咪咪擔任策展人，邀請藝術家 Ryan Gander、Camille Henrot、Yang02、Shota Yamauchi、Nawin Nuthong、陳松志、鄭先喻、陳怡潔、謝佑承、吳美琪參展。本展以「它上鏡嗎？」的提問為起點，探討影像分享時代中「可見性」、「身份」與「具身性」之間的動態辯證，回應當代社會在社群媒體與演算法驅動下的觀看方式與自我生成的種種場景——當「We」倒映為「Me」，我與他人的流動交換在鏡射中展開，觀者在觀看與被觀看的交錯裡，被引向一場關於感知與身份的再思索。

基隆市

2025 基隆演藝 ~【最浪漫的是...】
基隆市愛樂合唱團五十週年音樂會

時間 | 114/11/15(六) 19:30-21:30
地點 | 基隆表演藝術中心演藝廳
電話 | 02-2422-4170 # 405
網站 | <https://s.opentix.life/p/Pd278153f>
入場方式 | 1000/800/500/300 元

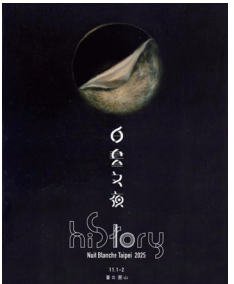


基隆愛樂合唱團最新企畫的年度音樂會【最浪漫的是…】，是從本團走過半世紀的時光中，挖掘出具基隆特色的文化藝術、地方生活、與社會關懷相互交織的浪漫故事。浪漫，不僅是唯美愛情的詩意表達，更是平凡度日中細微感動的敏銳捕捉，是對夢想、記憶與文化深沉眷戀的生活態度。我們期許透過此次音樂會，讓觀眾在動聽的合唱中感受本團長久以來對家鄉、對公益的熱忱，並激發每個人心中那份愛與關懷的浪漫情懷。

臺北市

2025 臺北白晝之夜

時間 | 114/11/1(六)~114/11/02(日)
地點 | 臺北圓山周邊
網站 | <https://www.nuitblanche.taipei/>
入場方式 | 自由入場

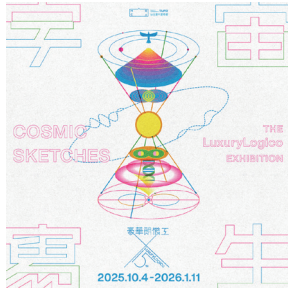


2025 年的「白晝之夜」將於 11 月 1 日下午 2 點至 11 月 2 日凌晨 2 點在臺北圓山舉辦，以「Hi Story」為活動主題，帶來連續 12 小時的精彩展演與體驗。透過藝術重構集體記憶，邀請市民一同說故事，慶祝白晝之夜在臺北舉辦的十週年。

■ 臺北市

宇宙寫生—豪華朗機工個展

時間 | 114/10/4(六)~115/1/11(日)
地點 | 台北當代藝術館
電話 | 02-2552-3721
網站 | <https://www.moca.taipei/tw>
入場方式 | 一般票 100 元、優待票 50 元



「宇宙寫生」，是一個以生態系統、科技與藝術之間的連結為核心主題的創作展覽，展現豪華朗機工的藝術關注，「萬物皆連結 It's all connected」。展覽以跨域藝術來探索與倡導一種持續的、和諧的共生方式，透過沉浸空間、跨媒體裝置和生成式技術，人類在宇宙中與自然和科技的詩意連結，希望喚起觀眾對於環境的珍視與凝視，觸發未來的幻想。

■ 新北市

臺日文物國際交流展

時間 | 114/9/30()~115/3/1()
地點 | 新北市立十三行博物館 / 第一特展廳 (新北市八里區博物館路 200 號)
電話 | 02-2619-1313#310
網站 | www.sshm.ntpc.gov.tw
入場方式 | 80 元 (免票資格詳見官網)

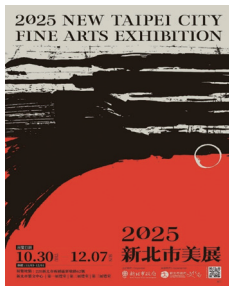


彙集臺灣國定十三行考古遺址及日本九州國定特別史跡西都原、國定史跡持田、新田原與縣定史跡下北方等重要古墳群的精美陶器、璀璨飾品與珍貴的青銅器等精選文物，帶領觀眾一同找尋 1,500 年前，千里之距的臺灣與日本九州，身處史前均權與階級社會兩種不同的社會發展時代，當時的社會縮影、人際關係、文化交流與貿易流通，進一步瞭解兩處的生命觀。

■ 新北市

2025 新北市美展

時間 | 114/10/30(四)~114/12/07(日) (11/3、12/1 休館)
地點 | 新北市藝文中心 (新北市板橋區莊敬路 62 號)
電話 | 02-2253-4417#122 服務臺
網站 | <https://www.culture.ntpc.gov.tw/>
入場方式 | 自由入場



新北市政府為培育新世代藝術人才、激發創作潛能，每年盛大舉辦「新北市美展」，2025 年迎來第 37 屆，成為藝術愛好者交流靈感、深化美學體驗的重要平台。本屆美展分為「一般組」與「青春組」，「一般組」涵蓋水墨、書法、篆刻、膠彩及立體創作五大類別，「青春組」則聚焦水墨與書法兩類作品，共精選出 74 件傑出得獎力作，包括「一般組」水墨類 22 件、書法類 10 件、膠彩類 8 件、篆刻類 6 件、立體創作類 11 件，以及「青春組」水墨類 13 件、書法類 4 件。

■ 桃園市

2025 桃園社造博覽會「桃園社造 .zip 解壓中」 Taoyuan EXPO

時間 | 114/11/08(六)~114/11/16(日)，周一休館
地點 | 中原文創園區 1、2、3 倉
電話 | 03-3322592#8205 文化發展科
入場方式 | 自由入場



桃園作為人口流動性最高的城市之一，既是挑戰，也是桃園最鮮明的特質。透過今年社造博覽會的「解壓縮」，我們希望市民能看見：原來每一段社區的故事，都是桃園文化與社會的養分；而我們共同的參與，也正形塑一座能在變動中持續前行的新城市。更多精彩活動請至「桃園社區營造中心」官網查詢。

■ 新竹市

遷徙 築徑 知識 百年的想像之地

時間 | 114/11/4(二)~115/1/11(日)

地點 | 新竹市美術館 (新竹市中央路 116 號)

電話 | 03-524-7218 新竹市美術館

網站 | https://www.facebook.com/hsinchuartgallery/?locale=zh_TW

入場方式 | 自由入場



以新竹市美術館（前新竹市役所）的百年歷史為主軸，透過歷史回顧、文化反思及當代藝術創作的多元對話，探索這座古蹟在城市發展中的角色與意義。遷徙，紀錄百年以來改變；築徑，發展一條新的連結路徑，透過想像產生創造力；知識，跨領域的知識生產與教育協作。從歷史與當代交錯的視角中，回應當前城市空間、公共文化與社會變遷的議題，並以創新的方式推動歷史建築與當代藝術之間的對話。

■ 新竹縣

2025 匠心之夢全國文創工藝競賽得獎作品展

時間 | 114/10/22(三)~114/11/9(日)

地點 | 新竹縣政府文化局美術館 001-002 展廳
(新竹縣竹北市縣政九路 146 號)

電話 | 03-5510201#802

網站 | www.hchcc.gov.tw

入場方式 | 自由入場

頒獎典禮 | 114/11/2(日) 11:00

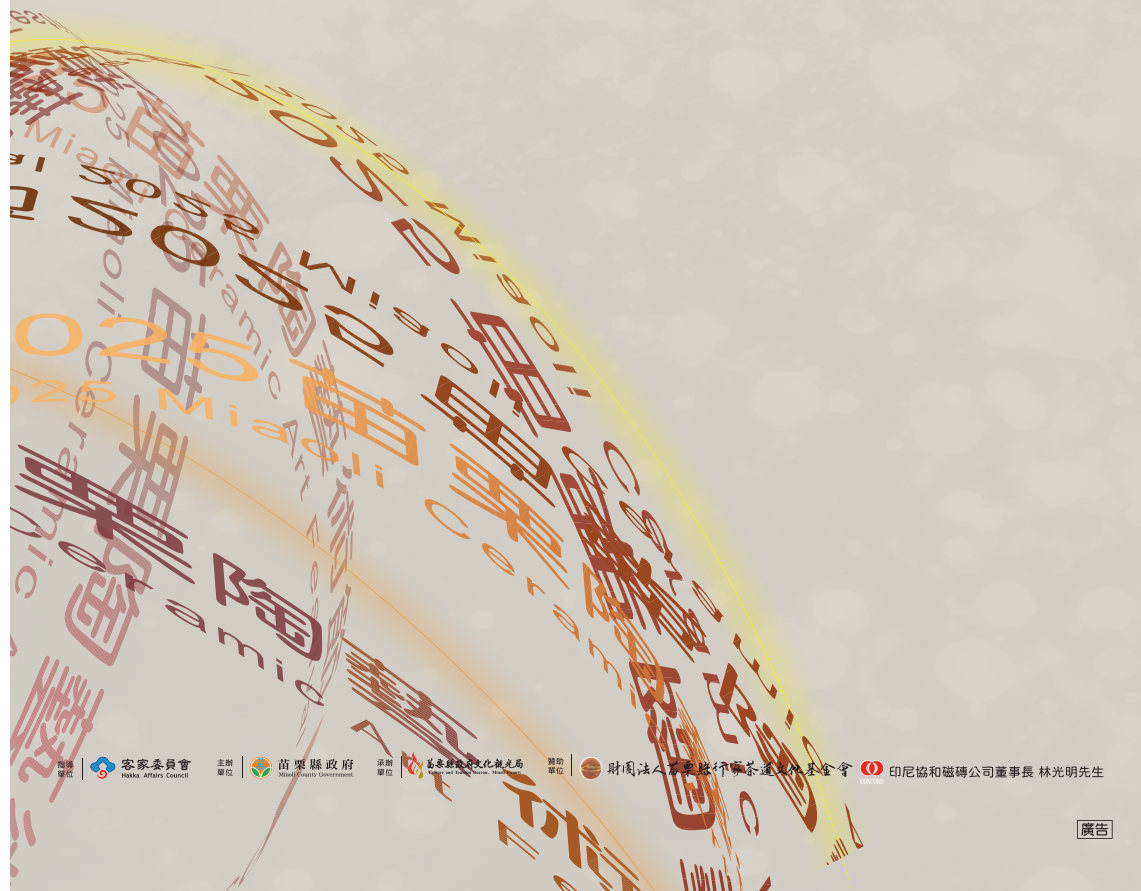


本年度展覽以「新竹文化故事」為題，徵得全國 15 縣市 203 件作品，較去年成長 69.2%，展現競賽影響力。經評選，精巧組金獎由林保障《虎指山》獲得，以檜木、肖楠木雕刻結合五指山意象，兼具實用與觀賞價值；精品組金獎則由馬文煌《孤蜓》奪得，以銅與鈷石蠟雕呈現竹蜻蜓平衡之美，歡迎蒞臨觀賞。



2025 國際當代陶瓷主題展·可能之外

Outside of Possible:
2025 International Contemporary Ceramics Exhibition



客家委員會
Hakka Affairs Council

主辦單位
苗栗縣政府
Miaoli County Government

承辦單位
苗栗縣文化觀光局
Miaoli County Cultural & Tourism Bureau

贊助單位
財団法人廣東銀行商業文化基金會

印尼協和磁磚公司董事長 林光明先生

2025 苗栗陶藝術節

2025 Miaoli Ceramic Art Festival

2025 臺灣陶藝薪傳成就獎

2025 Taiwan Ceramics Achievement Award

2025 苗栗國際陶瓷競賽展

2025 Miaoli International Ceramics Award

2025 國際當代陶瓷主題展 · 可能之外

Outside of Possible:

2025 International Contemporary Ceramics Exhibition

2025 11/22 (六)
Sat.

苗栗陶瓷博物館

Miaoli Ceramics Museum

2026 01/04 (日)
Sun.

指導單位 客家委員會
Hakka Affairs Council

主辦單位 苗栗縣政府
Miaoli County Government

承辦單位 苗栗縣政府文化觀光局
Culture and Tourism Bureau, Miaoli County

贊助單位 財團法人苗栗縣行旅茶道文化基金會

印尼協和磁磚公司董事長 林光明先生

廣告